

Chemins de traverse



S'intéresser à l'horizon et au paysage, grâce à la collection du FRAC Occitanie Montpellier.

Pour complexifier le rapport entre horizon et paysage, on propose un lien vers les œuvres du FRAC O.M. Le choix présenté sur ce document n'est pas exhaustif.

Pour un bon apercu des œuvres, consulter : https://www.frac-om.org/la-collection/



Agnès FORNELLS, *De l'autre côté*, 2015, série de 8 photographies couleurs, 40 x 60.



Piet MOGET, *Sans titre*, 1976 – 1984, huile sur toile, 195 x 195.



Alain CLAIRET, Anne Marie JUGNET, Sunset 14s, 2006, acrylique sur toile, 76,2 x 228,6



Pablo GARCIA, *Paysage d'évènements (Craonne)*, 2015, acrylique sur mur.



François SAGNE, Salins, juillet 1992, épreuve noir et blanc tirée sur papier aux sels d'argent légèrement virés au sélénium, 13,2 x 17,2.



Walid RAAD, I only WishThat I could Weep, 2001, vidéo DVD



Lucien PELEN, *Allègre # 2*, 2008, photographie issue de la série « *Des géants* », tirage numérique sur dibon.



Hamid MAGHRAOUI, 23 tonnes, 2016, vidéo full HD



Martin CREED, *Work n*°262, sous titre: *half the air in a given space*, 2001, installation latex vert.